

DEUTSCHES  
MUSIKGESCHICHTLICHES  
ARCHIV KASSEL

Katalog Nr. 24



DEUTSCHES  
MUSIKGESCHICHTLICHES  
ARCHIV KASSEL

KATALOG DER FILMSAMMLUNG

Band IV

ZUSAMMENGESETZT  
UND BEARBEITET VON  
JÜRGEN KINDERMANN



BÄRENREITER KASSEL · BASEL · LONDON · NEW YORK · PRAG

1992

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / 1992 / Printed in Germany

## INHALT

Die Musikalien der Kreisbibliothek Eutin	1
Die Musikalien der Bibliothek des Mariengymnasiums Jever	40
Die Musikalien der Bibliotheca Fürstenbergiana	65
Faksimile des handschriftlichen Sonsfeldt-Katalogs, Herdringen, aus dem 18. Jahrhundert	142
Die Musikhandschriften der Augustinerkirche Gotha	181
Musikhandschriften um 1800 aus thüringischen Pfarrarchiven	
Niedertrebra	253
Schönstedt	265
Tabarz	277

---

Vorworte	5,69,185
Verzeichnis der benützten bibliographischen Hilfsmittel und Kataloge	8,72

### I. MUSICA PRACTICA

1. Drucke einzelner Autoren	11,40,77
2. Sammeldrucke	18,47,89
3. Handschriften einzelner Autoren	19,48,93,189,253,265,277
4. Handschriftliche Anonyma und Sammelhandschriften	27,52,114,242,263,275,287

## II. MUSICA THEORETICA

1. Drucke einzelner Autoren	37,63,140
2. Handschriften einzelner Autoren und Anonyma	141

## III. NACHTRÄGE, ANHÄNGE

1. Eutin, Kreisbibliothek	36,296
2. Jever, Mariengymnasium	63,296
3. Gotha, Augustinerkirche	247
4. Herdringen, Bibliotheca Fürstenbergiana	297
5. Niedertrebra, Pfarrarchiv	298
6. Schönstedt, Pfarrarchiv	300
7. Tabarz, Pfarrarchiv	307

## IV. REGISTER

1. Namenverzeichnis	308
2. Chronologisches Verzeichnis der Drucke	318
3. Verzeichnis der Druckorte	319
4. Sammelhandschriften	320

DEUTSCHES  
MUSIKGESCHICHTLICHES  
ARCHIV KASSEL

KATALOG DER FILMSAMMLUNG

Zusammengestellt  
und bearbeitet von  
Jürgen Kindermann

ADDENDA ET CORRIGENDA  
REGISTER

Band IV / Nr. 6



BÄRENREITER KASSEL · BASEL · LONDON · NEW YORK · PRAG

1992

Die Veröffentlichung wurde ermöglicht durch  
eine Förderung des Hessischen Ministeriums  
für Wissenschaft und Kunst.

© 1992 Bärenreiter-Verlag Karl Vötterle GmbH & Co. KG, Kassel  
Druck und buchbinderische Verarbeitung:  
Druckwerkstatt Bräuning, Vellmar  
Alle Rechte vorbehalten. Printed in Germany  
ISBN 3-7618-1060-1



## INHALT

Verzeichnis der Abkürzungen	294
I. Addenda et Corrigenda	296
1. Eutin, Kreisbibliothek	296
2. Jever, Mariengymnasium	296
3. Herdringen, Bibliotheca Fürstenbergiana	297
4. Niedertrebra, Pfarrarchiv	298
5. Schönstedt, Pfarrarchiv	300
6. Tabarz, Pfarrarchiv	307
II. Register	308
1. Namenverzeichnis	308
2. Chronologisches Verzeichnis der Drucke	318
3. Verzeichnis der Druckorte	319
4. Sammelhandschriften	320

## VERZEICHNIS DER ABKÜRZUNGEN

S	Superius (Discantus, Sopran)
A	Alt
T	Tenor
B	Baß
fl	Flöte
ob	Oboe
cl	Klarinette
fag	Fagott
cor	Horn
clno(i)	Clarino, Trompete
tr	Trompete
tromb	Trombone, Posaune
timp	Pauken
vl	Violine
vla	Viola
vlc	Violoncello
vlne	Violone
b	Basso
cemb	Cembalo
fond	Fondamento
org	Orgel
accomp.	accompagnato
obl.	obligato
P.	Partitur
Recit.	Recitativ
St.	Stimme(n)
inc.	unvollständig
kpl.	vollständig

- DKL Das Deutsche Kirchenlied, Verzeichnis der Drucke, Kassel etc. 1975.
- EQ Eitner, Robert: Biographisch-Bibliographisches Quellenlexikon der Musiker und Musikgelehrten, Leipzig (1900 ff.).
- RISM Répertoire international des sources musicales ... Recueils imprimés XV<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles ... I. Liste chronologique, München-Duisburg 1960.
- RISM Répertoire international des sources musicales ... Einzeldrucke vor 1800, Kassel etc. 1971 ff.

## ADDENDA ET CORRIGENDA

### EUTIN, KREISBIBLIOTHEK

#### KRADENTHALLER, Hieronymus (1637 - 1700)

*Lust- und Artzeney-Garten des Königlichen Propheten Davids. Das ist der gantze Psalter in teutsche Verse übersetzt ... Dazugleich jedem Psalm eine besondere neue Melodey mit dem Basso Continuo.* - Regensburg 1675, Georg Siegmund Freisinger d. Ä. und Johann Conrad Emmrich. Drucker: Christoph Fischer.

Sign.: R 11 [EQ IV, S.324; DKL 1675'08; RISM K 1871.]  
[4/20a]

#### SCHÜTZ, Heinrich (1585 - 1672)

*Psalmen Davids, Hiebevorn in Teutzsche Reimen gebracht, durch D. Cornelium Beckern, und an jetzo mit Einhundert und Drey eigenen Melodeyen, darunter Zwey und Neuntzig Newe, und Eylff Alte, nach gemeiner Contrapuncts art in 4. Stimmen gestellet.* - Freiberg 1628, Georg Hoffmann.

Sign.: Rh 1 [EQ IX, S.86; DKL 1628'07; RISM S 2282.]  
[4/35a]

### JEVER, MARIENGYMNASIUM

#### C 2

Die Sonate 1<sup>a</sup> - 8<sup>a</sup>, in dieser Handschrift anonym und mit 2. - 9. numeriert, sind von Pietro Degli Antonii (1648-1720) und stammen sämtlich aus dessen Druck *Suonate a violino solo col basso continuo per l'organo ... opera quinta*, Bologna 1686 [RISM D 1350]. Die Abschrift des Druckes erfolgte in geänderter Reihenfolge: Jever Sonate 1a - 8a = 5.,2.,3.,4.,8.,6.,7. und 1. Sonate im Originaldruck.  
[4/165,2-9]

## HERDRINGEN, BIBLIOTHECA FÜRSTENBERGIANA

1595: *Musica divina*, Antwerpen 1595.

RISM 1595'4 statt 1594'4.

[4/267

TELEMANN, Georg Philipp (1681 - 1767)

Einige in der Sammlung von Trio-Kompositionen für *Primier Dessus, Seconde Dessus, Basso. Dell Sign. Telemann* enthaltene Stücke sind fälschlich Georg Philipp Telemann zugeschrieben. Die unter Nr. [4/376a-d genannten 4 Trios sind von Johann Christoph Pez (1664 - 1716) und stammen zum großen Teil aus dessen Druck *Sonata da camera a tre, due flauti e basso, opera seconda* [RISM P 1686] in folgender Anordnung: Nr. 1 Ouvertüre (Telemann zugeschrieben) ist in op. 2 (von Pez) Nr. 1, 1re Suite; Nr. 3 Bourrée ist in op. 2 Nr. 40, 8e Suite; Nr. 6 Intrade ist in op. 2 Nr. 38, 8e Suite; Nr. 7 Concerto ist in op. 2 Nr. 5, 2e Suite; Nr. 9 Gavotte ist in op. 2 Nr. 9, 2e Suite; Nr. 12 Bourrée ist in op. 2 Nr. 6, 2e Suite. - Die Nrn. 2, 4, 5 und 8 sind bei Pez nicht nachgewiesen. - Auch für die anderen Kompositionen [4/376e-f ist Telemanns Autorschaft nicht gesichert. [4/376a-f

Fü 3729 a/6

Sammlung von einstimmigen Melodien für ein hohes Instrument, mit Textmarken bzw. Überschriften in französischer Sprache. - 18. Jh. - St.: vorhanden nur 1 St. (Nrn. 1-15 und 46-58, inc.) im Sopran- und im Violinschlüssel. [4/479a

Fü 3729 a/7

*Divertimento [F] per il cembalo obligato, violino oblig., flauto traverso oblig. et violoncello.* - 18. Jh. - St.: vorhanden nur cemb (inc.). [4/479b

## NIEDERTREBRA, PFARRARCHIV

## Eylenstein

Besetzung: ergänze timp. - Außer P. weitere 9 St. (inc.)  
[4/904

## Kittel, [Johann Christian?]

Außer P. weitere 16 St. (fehlt fl 1, jedoch zusätzliche  
cl-Stimme) [4/909

## Kleeberg, [Christian Gottlieb]

Besetzung: S,A,T,B (alle 4 St. auch Solo). - Außer P. wei-  
tere 11 St. (inc.) [4/910

## Krebs, Johann Gottfried

Sätze: T Recit. accomp. ergänze Dein Sohn ist wieder  
da. - Außer P. (inc.) weitere 11 St. (fehlen b und clno 1)  
[4/916

— Kantate v. Krebs. Sätze: T Solo und Chor Friede sey mit  
euch; T Recit. Zu lange dauert schon die Sünde; T Aria  
Vereinigt euch, gefällige Töne; Choral Allein Gott in der  
Höh. - Stimmen (inc.): S,A,T,B; ob 2, vl 2, vlc. [4/919a

— Sätze: frohen statt stolzen.-Außer P. weitere 16 St. (kpl.)  
[4/930

## [MÜLLER, August Eberhart?] (1747 - 1817)

*Cantate.* Sätze: Chor Gott Jehovah sei gepreist; B Aria  
Herr, Unendlicher, in allen Himmeln tönt dein Lob; S/B  
Soli und Chor Allmächtiger dich preisen wir. Besetzung:  
S (auch Solo), A,T, B (auch Solo); fl, 2 cl, 2 cor, 2 clni,  
timp, 2 vl, vla, fond. - Partitur. [4/932a

## SCHUBART (2. Hälfte 18. Jh.)

*Drei Arien.* 1. Preise Jerusalem den Herren deinen Gott.  
2. Mit Singen dich zu loben. 3. Ein Gebet um neue Stär-  
ke. Besetzung: Aria 1 di Schubart für T Solo; 2 cl, 2 cor,  
2 vl, vla, org. Aria 2 für S Solo; 2 cl, 2 clni, 2 vl, vla,  
org obl. Aria 3 für S/T Solo; 2 cln, 2 cor, 2 vl, vla, org  
obl., b. - Partitur. [4/937a

Tag, Christian Gotthilf

Außer P. weitere 10 St. (inc.) [4/939

— T Recit. und Aria in den St. im S. - Außer P. weitere  
13 St. (kpl.); darunter zusätzlich St.: clno 1, clno 2,  
timp. [4/940

— Außer P. weitere 18 St. (kpl.) [4/942

Volland

Sätze: Herrn statt Himmel. - 2 P. - Niederschriften. [4/950

— Außer P. weitere 9 St. (inc.) [4/952

Weiske, [Johann Gottfried]

Außer P. weitere 13 St. (kpl.); darunter 1 zusätzliche  
clno-Stimme. [4/955

Wolf, Ernst Wilhelm

Außer P. weitere 11 St. (bis auf clno 1 kpl.); zusätzliche  
St.: ob. [4/957

— Sätze: ergänze am Anfang den Choral Gott will ich las-  
sen rathen. - Im S/A Duetto Güte statt Gut. - Außer P.  
weitere 14 St. (kpl.) [4/958

ANONYMA

Kantate. Sätze: Chor Bald wird ihn die Himmlische Ju-  
gend empfangen; T Recit. Wie? unser Auge; T Aria  
Flieht, Sorgen, flieht zurücke; Choral Ach bleib bey uns  
Herr Jesu Christ. Besetzung: S, A, T (auch Solo), B; vl 1,  
vl 2, vl 3, b, fond. - Partitur (inc.) und Stimmen (kpl. [?]).  
[4/960a

— Außer P. weitere 10 St. (inc.); darunter zusätzliche St.:  
cor 1, cor 2. [4/961

— Außer P. weitere 16 St. (kpl.); darunter zusätzliche St.:  
tr 1/tr 2, tromb, timp. [4/962

## SCHÖNSTEDT, PFARRARCHIV

ANDREAE, [Johann Gottfried?] (1734 - 1812)

*(In der Einsamkeiten Stille.) Die Einsamkeit. Ode v.**Andrae.* Für S,A, T (auch Solo), B (auch Solo); 2 fl, 2 cl, 2 cor, 2 clni, 2 vl, vla, fond. - Partitur. [4/964a

- *Kantate, di Andrae.* Sätze: Chor Singt Christen in heiligen Liedern; S Aria Gott in seinem heiligen Tempel ehren; S Arioso Durch Jesus ward uns dieses Heil; Chor Ja Christus des Ewigen Sohn. Besetzung: S (auch Solo), A,T, B; 2 fl, 2 cl, 2 cor, 2 clni, timp, 2 vl, vla, fond. - Partitur. [4/964b

Bindernagel

Besetzung: 3 clni statt 2. - Außer P. weitere 11 St. (inc.) [4/966

DITTERSDORF, Karl Dittersvon (1739 - 1799)

*Dank u. Weynachts Cantate von Dittersdorf.* Sätze mit doppeltem Text für beide Anlässe: Chor Erschallet, mächtige Lieder / Du bist, den wir erwarten; S Recit. accomp. Dich kann die Welt nicht mehr verkennen;

T Aria Preist ihn, der Himmel Heere / Das kann nur Gottes Stärke. Besetzung: S,A,T,B (alle 4 St. auch Solo); 2 fl, 2 ob, 2 cor, 2 clni, timp, 2 vl, vla, fond. - Partitur. [4/968a

ENGELHARD, [Johann Gottlieb] (2. Hälfte 18. Jh.)

*Dank Cantate, von Engelhard.* Sätze: Wie groß ist des Allmächtigen Güte; S Aria Schau o mein Christ in jenes Leben; S Arietto Und diesen Gott sollt ich nicht ehren; Chor O Gott laß deine Güte und Liebe. Besetzung: S (auch Solo), A,T,B; fl, 2 cl, 2 cor, 2 clni, timp, 2 vl, vla, fond. - Partitur. [4/968b

GEBHARDI, Ludwig Ernst (1. Hälfte 19. Jh.)

*Trauer-Cantate. Schwer liegt der Trennung Last auf mir von L. E. Gebhardi.* Für S, A (auch Solo), T,B; fl, 2 cl, 2 cor, 2 vl, vla, b und org. - Partitur. [4/968c



## Gessel

Außer P. weitere 15 St. (inc.); darunter zusätzliche St.:  
cor 1, cor 2. [4/970

## GRÜNDLING, Christian Gottlob (2. Hälfte 18. Jh.)

*Auf die Geburt des Erlösers. Nach Cramers Poesie, von Gründling. (Besinget mit heiligen Zungen.)* Für S (auch Solo), A, T (auch solo), B; 2 clni, timp, 2 vl, vla, fond. - Partitur. [4/970a

## Krebs, [Johann Gottfried] (1741 - 1814)

Besetzung: ergänze 2 ob. - Außer P. weitere 16 St. (inc.)  
[4/974

— Außer P. weitere 11 St. (kpl.) [4/976

— *In Festo Nativitatis Christi. Fer. II., di Krebs. Sätze:* Chor Ist das der Held aus Davids Samen; B Recit. Dem, dessen Wink die Welten schuf; B Aria Mensch erstaune, dem die Himmel dienstbar sind; Choral Lasset uns mit ehrfurchtvollem Dank. Besetzung: S,A,T, B (auch Solo); 2 ob, 2 vl, vla, fond. - Partitur (auf dem Titelbl. sind noch 2 cor genannt) und 5 Stimmen (darunter 1 cl!).  
Datierung: 1799. [4/978a

— Außer P. weitere 7 St. (inc.) [4/979

— Besetzung: 2 fag alternativ mit 2 cor. - Außer P. weitere 12 St. (inc.); darunter zusätzliche St.: cl 1, cl 2, cor 1, cor 2. [4/983

— Außer P. weitere 11 St. (kpl.) [4/985

— Außer P. weitere 9 St. (inc.) [4/989

## LÜTZENBERGER (2. Hälfte 18. Jh.)

*Kantate di Lützenberger. Sätze:* Chor Wie lieblich ist, o Herr, die Stätte; T Aria (untextiert); Chor (untextiert).  
Besetzung: S,A, T (auch Solo), B; fl, 2 ob, fag, 2 cor, 2 clni, timp, 2 vl, vla, org obl., fond. - Partitur. [4/991a

## MARSCHALL (1. Hälfte 19. Jh.)

*Cantate "Gelobet sei der Herr" (Psalm 150.) di Marschall.*  
Für S, A, T, B (auch Solo); 2 fl, 2 cl, 2 cor, 2 clni, timp,  
2 vl, vla, org/vlne. - Partitur. [4/991b

## MÜLLER, Johann Immanuel (1774 - 1839)

*Dank-Cantate: (Danket dem Herrn.) von J. I. Müller.*  
Sätze: Chor Danket dem Herrn, denn er ist freundlich;  
S Aria Du siehst den Dank, du hörst die Bitten; Chor  
Preis ihm, dem Allregierer. Besetzung: S (auch Solo), A,  
T, B; fl, 2 ob, 2 cor, 2 clni, timp, 2 vl, vla, org/vlne. -  
Partitur. [4/991c

## ROSETTI, [Franz Anton] (um 1750 - 1792)

*Cantata di Rosetti.* Sätze: Frolockt, der Fromme steht  
voll Zuversicht auf Gott in Zion fest; T Aria Dort steigt  
nach Ungewittern die Sonn herauf; T Recit. accomp. So  
lobet ihn, der uns so herrlich schuf; Choral Ich will dich  
all mein Leben lang; A/T Duetto Tief anbetend hier im  
Staube; Chor repet. Besetzung: S, A (auch Solo), T (auch  
Solo), B; fl, 2 ob, 2 cor, 2 clni, timp, 2 vl, vla, org. -  
Partitur und 15 Stimmen (fl und 2 ob fehlen). [4/992a

## Rüttinger, [Johann Kaspar]

Außer P. weitere 9 St. (inc.); darunter zusätzliche St.:  
cl 1, cl 2. [4/994

## SCHADE, Johann Gottfried (1756 - 1828)

*Cantate (Herr, unser Herrscher, wie herrlich ist dein Name.) nach Moses Mendelsohns Übersetzung des 8. Psalms von J. G. Schade.* Für S I, S II, A, T I, T II, B (alle 6 St. auch Solo); 2 cl, 2 fag, 2 clni, 2 vl, vla, b/org. - Partitur und 17 Stimmen (kpl.). [4/994a

## SEIDLER, W. (2. Hälfte 18. Jh.)

*Dank-Cantate von W. Seidler.* Sätze: Chor Preis und  
Ruhm sei dir gebracht; S Aria O Vater, des mein Herz  
sich freut; Chor Die Himmel rühmen des Ewigen Ehre.  
Besetzung: S (auch Solo), A, T, B; 2 fl, 2 ob, 2 cor, 2 clni,  
timp, 2 vl, vla, fond. - Partitur. [4/996a

Türk, [Daniel Gottlob]

Außer P. weitere 14 St. (kpl.)

[4/999]

UNGELENK, [H. C.] (1. Hälfte 19. Jh.)

*Cantate am Osterfeste di Ungelenk.* Sätze: Chor Das Grab ist leer; B Aria Du Auferstandner Menschenfreund erweck in uns die Triebe; Chor Drum kann ich als ein wahrer Christ dir leben und dir sterben. Besetzung: S, A, T, B (auch Solo); 2 cl, 2 cor, clno, 2 vl, vla, org. - Partitur. [4/999a]

— Besetzung: ergänze 2 ob. - Außer P. weitere 15 St. (inc.) [4/1000]

— Außer P. weitere 5 St. (inc.) [4/1001]

— Außer P. weitere 15 St. (inc.) [4/1002]

VOLLAND, [Wolfgang Melchior] (2. Hälfte 18. Jh.)

(*Auf jubelt dem Höchsten lobsingende Lieder.*) v. Volland. Für S (auch Solo), A, T, B (auch Solo); 2 cl, 2 cor, 2 clni, timp, 2 vl, vla, fond. - Partitur. [4/1005a]

— (*Aus der Höhe strömt dein Segen.*) Volland. Für S (auch Solo), A, T (auch Solo), B; 2 fl, 2 cor, 2 clni, timp, 2 vl, vla, fond. - Partitur. [4/1005b]

— *Dank Cantate von Volland.* Sätze: Chor Bringet her dem Herrn Ehre und Stärke; T Aria Fallet nieder, betet Gottes Hoheit an; Chor Danket dem Herrn und preiset seinen Namen. Besetzung: S, A, T (auch Solo), B; 2 cl, 2 cor, 2 clni, timp, 2 vl, vla, fond. - Partitur und 6 Stimmen. [4/1005c]

— *Dank-Cantate, di Volland.* Sätze: Chor und Soli Danket dem Herrn, denn er ist freundlich; S Aria Singet froh dem Gott der Stärke; Chor und Soli Alles was Odem hat lobe den Herrn. Besetzung: S, A, T, B (alle 4 St. auch Solo); 2 cl, 2 cor, 2 clni, timp, 2 vl, vla, fond. - Partitur. [4/1005d]

— *Dank-Cantate, di Volland.* Sätze: Chor Dein Volk, o Herr,

singt frohen Danck; S/T Arietto Dies ist ein Tag von dir gemacht. Besetzung: S (auch Solo), A, T (auch Solo), B; 2 cl, 2 cor, 2 clni, timp, 2 vl, vla, fond. - Partitur.

[4/1005e

— Außer P. weitere 14 St. (bis auf timp kpl.) [4/1006

— *Ostercantate (Freudenvoll ist meine Seele.) di Volland.* Für S (auch Solo), A, T (auch Solo), B; 2 fl, 2 cor, 2 clni, timp, 2 vl, vla, fond. - Partitur. [4/1006a

— *Dankcantate von Volland.* Sätze: Chor Frohlocket und singet in dankenden Chören; S Aria Singt in süßen Harmonien; Chor Kommt, preist des Schöpfers Huld und Stärke. Besetzung: S (auch Solo), A,T,B; 2 fl, 2 cl, 2 cor, 2 clni, timp, 2 vl, vla, fond. - Partitur. [4/1006b

— *Hochzeitscantate (Gott deine ew'ge Liebe.) von Volland.* Für S,A,T, B (auch Solo); 2 fl, 2 cor, 2 clni, timp, 2 vl, vla, fond. - Partitur. [4/1006c

— Außer P. weitere 14 St. (fehlen fl 1, fl 2, org, timp) [4/1007

— *Kantate di Volland.* Sätze: Chor und T Recit. accomp. Herr, dein Tempel steht überall; S Aria Selig, wer auf heiligen Schwingen; Chor und Soli Heil uns, die Weihenden Töne meinen das Wahre und Schöne. Besetzung: S,A,T,B (alle 4 St. auch Solo); fl, 2 cl, fag, 2 cor, 2 clni, timp, 2 vl, vla, org. - Partitur und 13 Stimmen. Datierung: 1831. [4/1007a

— *Dank Cantate di Volland.* Sätze: Chor Der Herr regieret, die Völker zittern; S Aria Kommt, fällt zu seinen Füßen nieder, dann Chor und S/T Soli Singt von unseres Gottes Throne. Besetzung: S (auch Solo), A, T (auch Solo), B; 2 cl, 2 cor, 2 clni, timp, 2 vl, vla, org. - Partitur. [4/1007b

— Außer P. weitere 16 St. (kpl.) [4/1008

— Außer P. weitere 15 St. (fehlt A) [4/1010

- *Dank-Cantate, di Volland.* Sätze: Chor Jauchzet ihr Gerechten dem Herrn; S Aria Euch Frommen ziemt es, sein Lob frohlockend auszubreiten; Chor und S/T Soli Singt neue Lieder von Gott. Besetzung: S (auch Solo), A, T (auch Solo), B; 2 cl, 2 cor, 2 clni, timp, 2 vl, vla, vlne, fond. - Partitur. [4/1010a
- 2 P. - Niederschriften. [4/1011
- *Kantate di Volland.* Sätze: Chor und S/T Soli Singet dem Herrn ein neues Lied; B Aria Ich will den Herren loben; Chor und S Solo Fallt nieder, bewundert den Herrn. Besetzung: S (auch Solo), A, T (auch Solo), B (auch Solo); 2 cl, 2 cor, 2 clni, 2 vl, vla, org/fond. - Partitur. [4/1011a
- *Kantate (Tief anbetend, tief im Staube) di Volland.* Für S (auch Solo), A, T (auch Solo), B (auch Solo); 2 cl, 2 cor, 2 vl, vla, fond. - Partitur. [4/1011b
- *Dank-Cantate, von Volland.* Sätze: Chor Verkündets, laut verkündets den Nationen; T Aria Und ich blicke voll Vertrauen mit den Frommen auf zu dir; Chor Amen, Lob und Ehre, Preis und Dank. Besetzung: S, A, T (auch Solo), B; 2 cl, 2 cor, 2 clni, timp, 2 vl, vla, fond. - Partitur und 4 Stimmen. [4/1012a
- *Advents-Cantate (Wie lieblich ist Herr Zebaoth) nach dem 84. Psalm, von Volland.* Für S (auch Solo), A, T (auch Solo), B; 2 cl, 2 cor, 2 clni, 2 vl, vla, fond. - Partitur. [4/1012b
- *Kantate, von Volland.* Sätze: Chor Wohl dem, du erwähltest; T Recit. accomp. Ach, wie veränderlich und wie vergänglich ist nicht der Mensch; T Aria Ein Diener Gottes und der Menschheit sein; Chor Ein Gebet voll Kraft und Stärke. Besetzung: S, A, T (auch Solo), B; 2 fl, 2 cor, 2 clni, timp, 2 vl, vla, fond. - Partitur. [4/1012c
- Weinlig  
Außer P. weitere 15 St. (kpl., jedoch vl 1 inc.) [4/1013

## WILLING, [Johann Ludwig] (1755 - 1805)

*Dank-Cantate di Willing.* Sätze: Chor und Soli Auf Christen, singt heilige Lieder; S Recit. Du hast, Gott, durch deinen Sohn; B Aria Du kommst, Herr, alle Herzen prüfen; Choral Du kommst alle Herzen prüfen; T Aria Lehre, Herr, mich selber kennen; S Recit. Es ist, Allgütiger, Deine Kraft; Chor Anbetung dem Herrn, dem ewgen Gott der Götter. Besetzung: S,A,T,B (alle 4 St. auch Solo); fl, 2 ob, 2 cor, 2 clni, timp, 2 vl, vla, org. - Partitur.

[4/1014a

## ANONYMA

Außer P. weitere 15 St. (fehlt clno 2); darunter zusätzliche St.: fl 1, fl 2, cl 1, cl 2. [4/1016

— *Dank Cantata.* Sätze: B Solo und Chor Es danken dir die Himmels Heer; S Recit. O edler Trieb, den Ewigen zu loben; B Aria Erzählet, ihr Himmel, die Ehre Gottes; Choral Ich will mein ganzes Leben lang (nur 1. Melodienzeile S und Text). Besetzung: S (auch Solo), A,T, B (auch Solo); 2 ob, 2 cor, 2 vl, vla, vlc obl., org. - Partitur. [4/1016a

— Die Kantate ist in der P.-Niederschrift unvollständig. Außer dieser P. gibt es noch einen Stimmensatz, der allerdings mit 11 St. ebenfalls nicht vollständig ist. Danach gehören zur Kantate noch folgende Sätze: ein T Recit. accomp., dann die Wiederholung des Anfangchores, eine B Aria, ein T Recit. accomp. und der Schlußchor.[4/1017

— Besetzung: ergänze 2 cor. - Außer P. weitere 13 St.(fehlt clno 2); darunter zusätzliche St.: cor 1, cor 2. [4/1019

— Besetzung: fl alternativ mit ob. - Außer P. weitere 13 St. (inc.) [4/1022

— Sammlung von 52 Motetten und Arien. Für S,A,T,B; 2 cl, 2 cor, 2 clni. - Partitur. [4/1022a

[4/1024-1115	Tabarz
TABARZ, PFARRARCHIV	
Andreae, [Johann Gottfried?] Außer P. weitere 17 St. (kpl.)	[4/1024
— Außer P. weitere 10 St. (inc.)	[4/1025
Naumann, Johann Gottlieb Außer P. weitere 20 St. (kpl.)	[4/1052
Romberg, [Andreas] Außer P. weitere 14 St. (kpl.)	[4/1057
Schwenke, [Christian Friedrich Gottlieb] Außer P. weitere 17 St. (kpl.)	[4/1060
Stäps, G. A. Außer P. weitere 13 St. (kpl.)	[4/1062
Vierling, [Johann Gottfried] Außer P. weitere 10 St. (inc.)	[4/1076
— Außer P. weitere 9 St. (fehlt bc)	[4/1077
— Außer P. weitere 12 St. (fehlt cor 2)	[4/1078
Volland, [Wolfgang Melchior] Außer P. weitere 17 St. (fehlt timp)	[4/1087
— Außer P. weitere 22 St. (kpl.)	[4/1088
— Außer P. weitere 13 St. (kpl.)	[4/1089
— Außer P. weitere 13 St. (fehlen clni)	[4/1091
ANONYMA Außer P. weitere 14 St. (fehlen clni)	[4/1109
— Außer P. weitere 13 St. (kpl.)	[4/1115

1. Namenverzeichnis

- Adam, Johann 4/462  
 Agricola, Alexander 4/474  
 Agricola, Johann Friedrich 4/898  
 Aichinger, Gregor 4/462  
 Alberti, Domenico 4/1  
 Albinoni, Tommaso 4/204, 205, 271-274, 390  
 Albrecht, Johann Lorenz 4/964  
 Albrechtsberger, Johann Georg 4/466  
 Alt, E. 4/100  
 Amadino, Ricciardo 4/243  
 Ambrosch, Joseph Karl 4/100  
 Amon, Johann Andreas 4/100  
 Andreae, Johann Gottfried 4/964a, 964b, 1023-1025  
 Anfossi, Pasquale 4/899  
 Antgarden 4/165  
 Antonii, Pietro degli 4/165  
 Appel, Georg Albert 4/100  
 Arnschwanger, Johann Christoph 4/101  
 Artopius, Balthasar 4/474  
 Astley, Thomas 4/29a  
 Astorga, Emmanuele d' 4/900  
 Bach, Carl Philipp Emanuel 4/6, 44  
 Bach, Johann Christian 4/45  
 Bach, Johann Ernst 4/487, 488, 901  
 Bach, Johann Sebastian 4/466  
 Bach 4/275-277  
 Bacon, Francis 4/ S. 63  
 Baldewein, Johann Christian 4/489-491  
 Ballard, Christophe 4/230, 232, 237  
 Banchieri, Adriano 4/207  
 Bartholin, Caspar 4/ S. 37  
 Baston, Josquin 4/476  
 Batteux, Charles 4/ S. 37  
 Baumbach, Friedrich August 4/46  
 Baumgarten, C. Gotthilf von 4/7  
 Baur, Konrad 4/225, 226  
 Baustetter, Johann Konrad 4/278-280  
 Becker, Cornelius 4/35a  
 Beckurs 4/368, 384, 385a  
 Beginiker, Henricus 4/462  
 Bellère, Jean 4/220, 239, 264-268  
 Benda, Georg 4/492-536, 902 1026, 1027  
 Benda, Juliana 4/86  
 Benzon, Siegfried 4/100  
 Berg, Adam 4/236, 245, 250, 262  
 Berg's Erben, Johann vom 4/244  
 Berger, Ludwig 4/100  
 Bergt, Christian Gottlob August 4/537-545  
 Berner, Friedrich Wilhelm 4/546  
 Bertelsmann, K. A. 4/466  
 Berton, Henri-Montan 4/100  
 Bertrand 4/3  
 Besard, Jean-Baptiste 4/208  
 Beuther, Georg 4/113  
 Beutler, Johann Bernhard 4/547  
 Bevirs, E. 4/356  
 Bianchi, Antonio 4/100



- Biber, Heinrich Ignaz Franz  
 von 4/209, 210  
 Bichler (Büchler) s.u. Pichler  
 Bigaglia, Diogenio 4/281  
 Bindernagel 4/965, 966  
 Birckner, Johann 4/254  
 Blankenburg, Christian Fried-  
 rich von 4/ S. 37  
 Bock, Michael Christian 4/14,  
 15  
 Bodinus, Johann August  
 4/548  
 Bodinus, Sebastian 4/211  
 Böckmann, Peter 4/12  
 Böhm 4/549  
 Böhme, Johann August 4/19,  
 22  
 Bogard, Jean 4/219  
 Boieldieu, François-Adrien  
 4/100  
 Bonhomme, Pierre 4/212  
 Bonifacius Pastor di Galatone  
 4/213  
 Bonifazi 4/550  
 Bonporti, Francesco Antonio  
 4/214-216  
 Bornhardt, Johann Heinrich  
 Carl 4/47, 100  
 Brand, Johann Jakob 4/282,  
 283  
 Breitkopf, Bernhard Chri-  
 stoph 4/16, 17, 28  
 Breitkopf, Johann Gottlob  
 Immanuel 4/10, 27, 32, 33,  
 63, 304  
 Breitkopf & Härtel 4/31, 39  
 Brown, John 4/ S. 37  
 Brumel, Antoine 4/474, 476  
 Bruschi, C. F. 4/100  
 Buchanan, Georg 4/115  
 Büchner, Johann Christian  
 4/967, 968  
 Burckhardt, Wilhelm 4/551,  
 552  
 Burgh, Cornelius 4/217, 462  
 Califano, Arcangelo 4/284-  
 288  
 Capelli, Angelo 4/289  
 Capp, Bartold 4/459, 462  
 Carl Wilhelm Ernst 4/470  
 Carolo 4/102  
 Casali, Giovanni Battista  
 4/553  
 Casali, Lodovico 4/218  
 Castaud 4/38  
 Castro, Jean de 4/219, 220  
 Censorimus 4/ S. 37  
 Cernitz, Ulrich 4/103  
 Certon, Pierre 4/475, 476  
 Christmann, Johann Fried-  
 rich 4/554  
 Chytraeus, Natanus 4/115  
 Claudius, Matthias 4/20  
 Clemens non Papa, Jacobus  
 4/476  
 Coler, Martin 4/104  
 Colizzi, Giovanni Andrea K.  
 4/48  
 Conversi, Girolamo 4/462  
 Corbett, William 4/133  
 Corelli, Arcangelo 4/105-110,  
 135  
 Corvin, Christoph 4/115  
 Corvinus, Georg 4/240  
 Courtois, Jean 4/476  
 Cramer, Johann Andreas  
 4/970a  
 Cranz, August 4/25  
 Craton, Antonius 4/221  
 Crecquillon, Thomas 4/222,  
 475, 476  
 Crispinus 4/476  
 Croce, Giovanni 4/223  
 Croeber 4/290  
 Croft, William 4/134  
 Crüger, Johannes 4/111  
 Dalayrac, Nicolas-Marie  
 4/8, 100

- Dalberg, Johann Friedrich  
     Hugo von 4/555  
 Danzi, Franz 4/100, 556-558  
 Decker, Georg Jacob 4/3  
 Decker, Johann Heinrich 4/3  
 Dedekind, Friedrich Melchior  
     4/254  
 Della Maria, Domenico 4/100  
 Deschamps, Ioannes 4/224  
 Desjardin Mlle. 4/38  
 Destouches, André Cardinal  
     4/99  
 Diabelli, Anton 4/559  
 Dietrich, Katharina 4/225  
 Dittersdorf, Karl Ditters von  
     4/968a  
 Doles, Johann Friedrich  
     4/903, 969  
 Dottori, D. 4/100  
 Dotzauer, Justus Johann  
     Friedrich 4/100  
 Dressler, Ernst Christoph  
     4/ S. 37  
 Dressler, Gallus 4/462, 480  
 Ducis, Benedict 4/234, 476  
 Dussek, Johann Ludwig 4/100  
 Eberhard, Johann August  
     4/ S. 37  
 Eberwein, Carl 4/100  
 Eberhardt, Gotthilf Friedrich  
     4/560, 1028-1033  
 Emmrich, Johann Conrad  
     4/20a  
 Enderle, Wilhelm Gottfried  
     4/49  
 Engelhardt, Johann Gottlieb  
     4/968b, 1034  
 Eschenburg, Johann Joachim  
     4/ S. 37  
 Eylenstein 4/904  
 F. H. Z. S. 4/194  
 Fabricius, Jacob 4/123  
 Fabricius, Johann Albert  
     4/ S. 37 f.  
 Fasch, Johann Friedrich  
     4/291-297  
 Fehre, Christian Ludwig  
     4/561  
 Felsberg, J. 4/562-567, 810  
 Feska, Friedrich Ernst  
     4/568  
 Festa, Constanzo 4/476  
 Feuerbach, B. 4/466  
 Fevin, Antoine de 4/474, 475  
 Feyrabend, Sigmund 4/240  
 Filtz, Anton 4/50-53  
 Finetti, Giacomo 4/462  
 Finger, Gottfried 4/133  
 Fiocco, Pierre-Antoine  
     4/134  
 Fischer, Christoph 4/20a  
 Fischer, Michael Gotthardt  
     4/466, 569, 570  
 Fleischer, Friedrich Gottlob  
     4/86  
 Flotow, von  
     4/100  
 Förster, Christoph 4/298-304  
 Forster, Georg 4/476  
 Foucault, H. 4/233  
 Fraitzer, C. 4/466  
 Franck, Melchior 4/225-227  
 Freisinger d. Ä., Georg Siegmund  
     4/20a  
 Freytag, Heinrich Wilhelm  
     4/1035  
 Friderici, Daniel 4/228, 229  
 Fuchs, Johann Daniel August  
     4/12  
 Furchheim, Johann Wilhelm  
     4/112  
 G. v. L. 4/470  
 Gardano, Antonio 4/476  
 Gardano, stampa del 4/218,  
     235, 249  
 Gastoldi, Giovanni Giacomo  
     4/460  
 Gattermann, Michael Samuel

David 4/571  
 Gaultier, Pierre 4/230  
 Gay, John 4/29a  
 Gebhardi, Ludwig Ernst  
 4/968c  
 Gellert, Christian Fürchte-  
 gott 4/14  
 Geraso 4/306  
 Gerhard, Christoph 4/101  
 Gerlach's Erben, Katharina  
 4/244  
 Gerson, Nicolaus  
 4/572  
 Gessel 4/970  
 Ghro (Groe), Johann 4/460,  
 462  
 Gläser, Carl 4/9  
 Gleichmann, Johann Andreas  
 4/573, 574  
 Gluck, Christoph Willibald  
 4/54  
 Golde, Johann Gottfried  
 4/136, 137  
 Gombert, Nicolas 4/234, 258  
 475, 476  
 Gorf 4/1036  
 Gorth 4/575  
 Graun (Graue), Carl Heinrich  
 4/10, 307, 576  
 Graun (Graue), Johann Gott-  
 lieb 4/308, 309  
 Madam Greggs of Durham  
 4/355  
 Grétry, André-Erneste-Mo-  
 deste 4/11, 40, 55, 56  
 Greuenbruch, Gerhard 4/207,  
 208, 217  
 Groneman, Joh. Friedrich  
 4/1 (s.u. Jozzi)  
 Grosse, N. P. 4/57  
 Grossheim, Georg Christoph  
 4/100, 577  
 Gründling, Christian Gottlob  
 4/970a  
 Gruner, Nathanael Gottfried  
 4/578-585  
 Gumlich, Christian Friedrich  
 4/586  
 Gyrowetz, Adalbert 4/100  
 Hägemann, Christian Franz  
 Severin 4/58-60  
 Händel, Georg Friedrich  
 4/310-324, 383, 385, 469  
 Hässler, Johann Wilhelm  
 4/466  
 Hagius, Konrad 4/325  
 Hallervord, Johann 4/228,  
 229  
 Handl, Jacob 4/231  
 Harder, August 4/100  
 Hamann, Paul August 4/112  
 Hammerschmidt, Andreas  
 4/113  
 Harsdörffer, Georg Philipp  
 4/ S. 38, S. 63  
 Hartmann 4/587  
 Hasse, Johann Adolf 4/61,  
 326, 588  
 Hassler, Hans Leo 4/460,462  
 Hauck, Justus 4/227  
 Haveisen, Wilhelm Nikolaus  
 4/1037-1039  
 Haydn, Johann Michael  
 4/589  
 Haydn, Joseph 4/138  
 Heinichen, Johann David  
 4/327-331, 360  
 Hendel s.u. Händel, Georg  
 Friedrich  
 Hendell 4/139, 140  
 Henkel, Michael 4/466  
 Henning, Karl Wilhelm  
 4/590  
 Hering, Michael 4/124  
 Hertel, Johann Wilhelm  
 4/591-593  
 Hesse, A. 4/466  
 Hesse, Ernst Christian 4/332

Hesse, Johann Heinrich 4/12-15, 62, S. 38  
 Heusinger, Johann Heinrich 4/ S. 38  
 Hiller, Johann Adam 4/16,17, 906, 907, 1040, 1041  
 Himmel, Friedrich Heinrich 4/100, 594-597  
 Hintze, Ferdinand 4/100  
 Höger, Thomas Georg 4/210  
 Hoensbroeck, Sophie 4/465  
 Hoffmann, Georg 4/35a  
 Holwein, Johann 4/29b  
 Homilius, Gottfried August 4/598-725, 971  
 Hotteterre, Jacques Martin 4/232, 233  
 Hummel, Johann Julius 4/1, 20, 29  
 Hummel, Johann Nepomuk 4/726-728  
 Hunt (Hundt) 4/333  
 Isaac, Heinrich 4/476  
 Isouard, Nicolò 4/18, 100  
 J. B. G. 4/327  
 J. W. D. 4/464  
 J. N. J. 4/908  
 Jannequin, Clément 4/261  
 Jacotin, Jacobus 4/475  
 Jobin, Bernhard 4/247  
 Johnson, John 4/43  
 Jomelli, Niccolò 4/729  
 Josquin Desprez 4/234, 474-476  
 Jozzi, Giuseppe 4/1  
 Jusdorff, J. C. 4/100  
 Kanne, Friedrich August 4/100  
 Kauer, Ferdinand 4/19  
 Kauffmann, Paul 4/366  
 Kegel, Emanuel 4/334  
 Kellner 4/972, 1042-1044  
 Kerll, Johann Kaspar 4/466  
 Kirchner, Athanasius 4/ S. 38, S. 63  
 Kirchner, Heinrich Christoph 4/1045-1047  
 Kirchner, Johann Heinrich 4/730, 731, 1048  
 Kirnberger, Johann Philipp 4/20, 63, 466  
 Kittel, Johann Christian 4/909  
 Kleeberg, Christian Gottlieb 4/732, 910, 1049  
 Klinger, Christoph 4/131  
 Klöckner 4/466  
 Klopstock, Friedrich Gottlieb 4/590  
 Klostermann 4/466  
 Knecht, Justin Heinrich 4/466, 733, 734  
 Körner, Theodor 4/788  
 Koželuch, Johann Anton 4/735  
 Kradenthaller, Hieronymus 4/20a  
 Krause, Christian Gottfried 4/ S. 38  
 Krebs, Johann Gottfried 4/911-919, 919a, 920-932, 973-978, 978a, 979-991  
 Krebs, Johann Ludwig 4/466  
 Kreutzer, Konradin 4/100  
 Krufft, Nikolaus Freiherr von 4/21  
 Krug 4/335  
 Kunsser 4/135  
 Kunzen, Adolph Carl 4/64  
 La Fage, Jean de 4/475  
 Lafontaine, August 4/47  
 Landmann 4/736  
 Lappi, Pietro 4/235  
 La Rue, Pierre de 4/474-476  
 Lasso, Orlando di 4/236, 262, 462  
 Lasso, Rudolph de 4/262  
 Lasson, M. 4/475

- Lau, 4/8  
 Laurencinus Romanus 4/208  
 Lauska, Franz 4/22  
 Lebrun, Jean 4/234  
 Le Cène, Michel-Charles  
 4/481, 482  
 Leopold, Johann Christian  
 4/211  
 Lhèritier, Jean 4/475  
 Lilien, Georg von 4/470  
 Linike, Johann Georg 4/336-  
 349, 469  
 Lotti, Antonio 4/350, 351  
 Louise, Herzogin zu Sachsen-  
 Gotha und Altenburg 4/529  
 Lützenberger 4/990a  
 Lully, Jean-Baptiste 4/237  
 Lupus, Johannes 4/476  
 Lupus, Michael 4/475  
 Luther, Martin 4/111, 950  
 Magni, Bartolomeo 4/218,  
 235, 249  
 Mager (Magor?), Stephan  
 4/474  
 Manchicourt, Pierre 4/238,  
 476  
 Marcello, Benedetto 4/352  
 Marenzio, Luca 4/239, 462  
 Marino, Carlo Antonio 4/114  
 Marpurg, Friedrich Wilhelm  
 4/63, 100  
 Martin y Soler, Vincente  
 4/65  
 Marschall 4/990b  
 Martini, Johann Paul Aegi-  
 dius 4/66, 100  
 Mascheck, Vincenz 4/737  
 Mattheson, Johann 4/353  
 Matthisson, Friedrich von  
 4/559  
 Mayr, Johann Baptist 4/209,  
 241, 269  
 Mees, J. J. 4/8  
 Méhul, Etienne Henri 4/100  
 Meibom, Marcus 4/ S. 38  
 Meiland, Jakob 4/240, 462  
 Meißner, August Gottlieb 4/7  
 Mendelssohn, Moses 4/769,  
 778, 1130  
 Metastasio, Pietro 4/27  
 Metternich, Petrus 4/242  
 Meyer, Johann Ernst 4/7  
 Meyer, Philippe-Jacques 4/23  
 Micco, Domenico de 4/354  
 Moltke, C. 4/100  
 Mortier, Pierre 4/109, 114  
 Moulou (Mulhu), Pierre 4/474,  
 476  
 Mouton, Jean 4/475  
 Mozart, Wolfgang Amadeus  
 4/24, 25, 100, 145, 146-540  
 Mühling, Heinrich Leberecht  
 August 4/738  
 Müller, August Eberhard  
 4/145, 739, 932a, 1050  
 Müller, C. 4/740-742  
 Müller, C. D. 4/26  
 Müller, C. G. 4/743  
 Müller, Johann Immanuel  
 4/474, 990c  
 Müller, Mme. 4/47  
 Müller 4/466  
 Muffat, Georg 4/241  
 Mussini, Natale 4/100  
 Naumann, Johann 4/104  
 Naumann, Johann Gottlieb  
 4/27, 745-754, 1051, 1052  
 Neefe, Christian Gottlob  
 4/28, 86  
 Niemann, Gallus 4/131  
 Niemeyer, August Herrmann  
 4/763  
 Nissen, Niclas 4/36  
 Ockeghem, Johannes 4/475  
 Olthof, Statius 4/115  
 Oswald, Heinrich Siegmund  
 4/1053  
 Overbeck, Catharine und

- Peter v. 4/119  
 Paër, Ferdinando 4/100  
 Paganelli, Giuseppe Antonio 4/29  
 Paisiello, Giovanni 4/100  
 Pathie, Rogier 4/476  
 Payen, Nicolas 4/476  
 Peeki 4/473  
 Pepusch, Johann Christoph 4/29a, 116, 134, 355, 356  
 Pergolesi, Giovanni Battista 4/67-70  
 Peter Friedrich Wilhelm, Erbprinz zu Schleswig-Holstein-Oldenburg 4/60  
 Peters, Carl Friedrich 4/34  
 Petersen, Benedict und Elisabeth 4/123  
 Pez, Johann Christoph 4/134, 376 a-d (siehe Addenda)  
 Pfeiffer, Johann 4/357, 358  
 Pflieger, Augustin 4/29b  
 Pfranger, Johann Georg 4/1048  
 Phalèse, Pierre 4/212, 220, 222, 239, 264-268  
 Philidor, François-André 4/99  
 Philippi, Pietro (Philips, Peter) 4/265, 462  
 Philitaerus, Didacus 4/242  
 Piccini, Nicolo 4/71  
 Pichler 4/359  
 Pindar 4/99  
 Pleyel, Ignace 4/100  
 Polydoro, Virgilio 4/ S. 38  
 Pozzi 4/100  
 Preis, A. 4/100  
 Prater, Friedrich August 4/755, 756  
 Prixim 4/757  
 Quantz, Johann Joachim 4/117, 118, 360-363  
 Rabe 4/1054  
 Rack, J. G. 4/100  
 Ramler, Karl Wilhelm 4/77  
 Ratti, Bartolomeo 4/243  
 Rebenlein, Jacob 4/103, 119, 123, 125  
 Regnart, Jacob 4/244, 245, 364  
 Reichardt, Johann Friedrich 4/72, 86, 100, 758  
 Reichardt, Louise 4/100  
 Reiner, Jakob 4/246, 459  
 Reinking, Sophia Eleonora 4/103  
 Rellstab, Karl Friedrich 4/11, 24, 35  
 Rempt, Johann Mathäus 4/759, 933  
 Renes, N. 4/476  
 Reumann, Joachim 4/29b  
 Ricci, Francesco Pasquale 4/30  
 Richel's Erben, Johann 4/229  
 Richter, Wolfgang 4/325  
 Richter 4/293, 316  
 Richzenhain, Donatus 4/480  
 Riem, Wilhelm Friedrich 4/760, 761  
 Righini, Vincenzo 4/100  
 Rinck, Johann Christian Heinrich 4/466, 992  
 Rist, Johann 4/104  
 Ritter, Peter 4/100  
 Rösler, Ernst Friedrich 4/762  
 Rösler, Johann Joseph 4/31  
 Röver, Johann 4/119  
 Roger, Estienne 4/102, 105-108, 110, 116, 120, 121, 133, 134, 352, 482  
 Rolle, Christian Friedrich 4/365  
 Rolle, Johann Heinrich 4/32, 33, 763-768, 934, 935, 1055, 1056

- Romberg, Andreas 4/769-771, 1057  
 Romberg, Bernhard 4/34  
 Rosetti, Franz Anton 4/772, 773, 992a  
 Rosier, Charles 4/165  
 Rossini, Gioacchino Antonio 4/147  
 Rousseau, Jean-Jacques 4/ S. 38 f.  
 Rubert, Johann Martin 4/119  
 Rudolphus, F. 4/25  
 Rüttinger, Johann Kaspar 4/993, 994  
 Runge, Christoph 4/111  
 Rust, Friedrich Wilhelm 4/774  
 Sacchini, Antonio Maria Gaspare 4/35  
 Sala, Giuseppe 4/204, 205, 214-216  
 Sampson 4/474, 476  
 Sandrin, Pierre 4/476  
 Sartorius, Paul 4/366  
 Scalabrini, Paolo 4/73  
 Schade, Johann Gottfried 4/495-498, 502-504, 506-509, 511, 520, 523, 525, 530, 533, 534, 536, 540, 545, 569-571, 577, 584, 587, 626, 627, 632, 633, 648, 740, 742, 745, 760, 761, 775-790, 793, 804, 812, 823, 824, 839, 994a  
 Scheibe, Johann Adolf 4/936  
 Schein, Johann Hermann 4/131  
 Schelble, Johann Nepomuk 4/791  
 Scherlitz, Johann Valentin 4/1058  
 Schicht, Johann Gottfried 4/792-795  
 Schickhard, Johann Christian 4/120, 121  
 Schlegel, Paul Marquart 4/125  
 Schlesinger, Adolf Martin 4/21  
 Schmid, Bernhard 4/247  
 Schmidt 4/540  
 Schmiedt, Siegfried 4/796  
 Schmitt, Joseph 4/797  
 Schneider, Georg Abraham 4/798  
 Schönfelder, Georg 4/476  
 Schönherr, Gottlob Friedrich 4/122  
 Schop, Johann 4/123  
 Schott, Kaspar 4/ S. 39  
 Schubart(h), Johann Kaspar 4/800, 801, 937, 963a, 1059  
 Schütz, Heinrich 4/35a  
 Schulte, Jodoco 4/464, 485  
 Schultz 4/74  
 Schulz, Johann Abraham Peter 4/74, 802, 803  
 Schulz 4/995  
 Schulze 4/804  
 Schupp, Johann Balthasar 4/103  
 Schuster, Joseph 4/805, 806  
 Schwarz 4/466  
 Schweer 4/466  
 Schweitzer, Anton 4/75  
 Schwenke, Christian Friedrich Gottlieb 4/807, 808, 1060  
 Schwenter, Daniel 4/ S. 39  
 Schwickert, Engelhardt Benjamin 4/28  
 Sconditio, Duca Capece 4/809  
 Seckendorff, Karl Sigmund von 4/996  
 Seeger, Joseph F. 4/466  
 Seelicke, C. F. 4/100  
 Seidler, W. 4/996a

- Seiferth, Johann Gottfried  
 4/1061, 1108  
 Selich, Daniel 4/124  
 Selle, Thomas 4/125-127  
 Seidel, Friedrich Ludwig  
 4/810  
 Senfl, Ludwig 4/474, 476  
 Sermisy, Claudin de 4/476  
 Seydelmann, Franz 4/811  
 Siebert 4/100  
 Simpson, Thomas 4/248, 460  
 Simrock, H. 4/466  
 Sitau s.u. Sydow  
 Soerensen, Johann 4/812,813  
 Sohr, Peter 4/36  
 Sommersche Buchhandlung  
 4/26  
 Sonsfeldt, Freiherr von  
 4/469, 486  
 Sophie Elisabeth, Herzogin  
 von Braunschweig 4/37  
 Speier 4/783  
 Speiser, Kaspar 4/462  
 Spickermann, Henricus 4/485  
 Spiess, Johann 4/325  
 Stäps, G. A. 4/814, 815, 997,  
 1062, 1063  
 Stechwey, Anton 4/30  
 Stein, Nikolaus 4/248, 252  
 Sterkel, Johann Franz Xaver  
 4/816  
 Stölzel, Gottfried Heinrich  
 4/367, 368  
 Stötzer 4/1064  
 Stoltzer, Thomas 4/476  
 Stolze, H. W. 4/466  
 Straub, Leonhard 4/246  
 Streitwolf, Johann Heinrich  
 Gottlieb 4/100  
 Stricker, Augustin Reinhard  
 4/369, 370  
 Struve, P. H. 4/13  
 Stuber 4/100  
 Stuhl s.u. Suhl  
 Suhl 4/371, 372  
 Sulzer, Johann Georg 4/ S. 39  
 Susato, Tilman 4/222, 234,  
 238, 255-261, 476  
 Sydow 4/356, 373-375  
 Syring, Gabriel 4/304  
 Tag, Christian Gotthilf  
 4/817, 938-943, 998  
 Tapray, Jean-François 4/38  
 Telemann, Georg Philipp  
 4/76, 128, 129, 476 a-f  
 (s. auch Addenda), 377-381  
 Theodoricus, Alexander 4/231  
 Thomas, G. M. 4/818  
 Tonnolini, Giovanni Battista  
 4/249  
 Tosi, Pierfrancesco 4/ S. 39  
 Tubel, Christian Gottlieb  
 4/77  
 Türk, Daniel Gottlob 4/ S. 39,  
 999, 1065  
 Ulich, Johann 4/130, 148-160  
 Ungelenk, H. C. 4/819-824,  
 944, 945, 999a, 1000-1002,  
 1066-1073  
 Vanhal, Jan Baptist 4/78,161,  
 466, 825  
 Vecchi, Orazio 4/462  
 Vento, Ivo de 4/250, 251  
 Veracini, Francesco Maria  
 4/165  
 Verdelot, Philippe 4/261, 475  
 Vergilio, Polydoro 4/ S. 39  
 Viadana, Ludovico da 4/252,  
 253, 462  
 Vierling, Johann Gottfried  
 4/466, 826, 827, 946, 947,  
 1003-1005, 1074-1086  
 Vincenti, Giacomo 4/213,253,  
 263  
 Vinders, Hieronymus 4/234  
 Vintz, Georg 4/254  
 Vivaldi, Antonio 4/382, 383  
 Völcker, Hinrich 4/36



Vogl 4/828  
 Vogler, Georg Joseph 4/829  
 Volkmar, Adam Valentin  
 4/466  
 Volland, Wolfgang Melchior  
 4/948-952, 1005a-e, 1006,  
 1006a-c, 1007, 1007a,  
 1007b, 1008-1010, 1010a,  
 1011, 1011a, 1011b, 1012,  
 1012a-c, 1087-1091, 1133-  
 1146  
 Vopelius, Gottfried 4/131  
 Voss, Johann Heinrich 4/86  
 Waelrant, Hubert 4/266  
 Wagenseil, Johann Christoph  
 4/ S. 39  
 Webb, Daniel 4/ S. 39  
 Weber, Carl Maria von 4/79-  
 81, 100, 466  
 Weigl, Thadé 4/18  
 Weimar, Georg Peter 4/953,  
 954  
 Weinling (Weinlig?) 4/1013  
 Weinlig, Christian Ehregott  
 4/830-875, 1092, 1093  
 Weis 4/384  
 Weiske, Johann Gottfried  
 (auch Johann Georg) 4/876,  
 955, 1014, 1094-1096  
 Weiß, Friedrich Wilhelm  
 4/86  
 Weiß, Paul 4/37  
 Weisse, H. 4/385a,b  
 Werner 4/386  
 Wesel, R. R. 4/540  
 Westenholz, Friedrich 4/100  
 Westenholz, Karl August  
 Friedrich 4/100  
 Westenholz, Sophie 4/100  
 Weyrach 4/82  
 Wickler, J. W. 4/877-879  
 Wieland, Christoph Martin  
 4/ S. 63  
 Wiese s.u. Weisse, H.  
 Wikler 4/1097  
 Wilhelmine 4/449  
 Willaert, Adrian 4/475  
 Willing, Johann Ludwig  
 4/1014a  
 Winter, Georg Ludwig 4/6  
 Winter, Peter von 4/100  
 Witt, Christian Friedrich  
 4/162, 163, 880  
 Witte, Hans 4/228  
 Witvogel, Gerhard Friedrich  
 4/117, 118, 132, 483  
 Wohlbrück 4/79  
 Wolf, Ernst Wilhelm 4/667,  
 956-959, 1015, 1098-1105  
 Zach, Johann 4/83  
 Zachariae, Justus Friedrich  
 Wilhelm 4/84, 85  
 Zelter, Karl Friedrich 4/881  
 Zimmermann, Gottfried  
 4/130  
 Zöllner, Carl Heinrich 4/466  
 Zumsteeg, Johann Rudolf  
 4/39, 100, 584

## 2. Chronologisches Verzeichnis der Drucke

o.J.	4/1, 2, 4, 5, 8, 9, 11, 18-23, 25, 26, 29-31, 33-35, 38, 40-42, 106- 108, 114, 117, 118, 126, 127, 206, 211	1629 4/254 1630 4/254 1636 4/S. 39 1641 4/S. 38 1642 4/S. 37 1645 4/119 1647 4/242 1650 4/S. 38 1651 4/S.38, Nr. 103, S.63 1652 4/S. 38 1653 4/S.38, Nr. 123, S.63 1654 4/113 1657 4/S. 39, S. 63 1659 4/101 1661 4/S. 63 1664 4/104 1665 4/29b 1666 4/29b 1670 4/37 1673 4/S. 63 1674 4/112 1675 4/20a 1677 4/S. 37 f. 1678 4/111 1680 4/209 1681 4/210 1682 4/131, 241 1683 4/36 1686 4/165,2-9 1692 4/S. 38 1693 4/269 1697 4/S. 39 1701 4/102, 133 1702 4/102, 133 1703 4/214, 215 1704 4/204 1705 4/116, 216 1706 4/116, 134, 205 1707 4/109, 230 1708 4/109, 110, 232
1543	4/255	
1544	4/222, 256-258	
1545	4/234, 238, 259-261	
1559	4/221	
1561	4/480	
1577	4/247	
1580	4/244	
1582	4/250	
1588	4/219, 262, 263	
1590	4/245, 264	
1591	4/220, 236, 251	
1594	4/239, 265, 266	
1595	4/246, 267	
1596	4/231	
1599	4/243	
1600	4/213, 268	
1601	4/207, 366	
1602	4/225	
1603	4/208, 226	
1604	4/227, 325	
1605	4/253	
1607	4/253	
1608	4/115	
1610	4/248	
1613	4/S.38, Nrn. 252, 253	
1615	4/224	
1616	4/212, 249	
1617	4/228	
1618	4/218, 235	
1622	4/223	
1624	4/229	
1625	4/124	
1626	4/217	
1627	4/S. 63	
1628	4/S. 37, Nr. 35a	

- |                              |                     |
|------------------------------|---------------------|
| 1709 4/105, 120, 121         | 1771 4/S. 39        |
| 1712 4/233                   | 1772 4/17, 28       |
| 1716 4/S. 37, Nrn.130, 237   | 1774 4/14           |
| 1731 4/132                   | 1776 4/3, 15, S. 38 |
| 1733 4/128, 483              | 1777 4/32, S. 37    |
| 1734 4/128, 129              | 1778 4/7, 27, S. 39 |
| 1736 4/481                   | 1779 4/S. 39        |
| 1737 4/482                   | 1782 4/S. 38 f.     |
| 1742 4/29 <sub>a</sub> , 484 | 1789 4/S. 37        |
| 1749 4/S. 37                 | 1790 4/S. 37        |
| 1753 4/S. 38                 | 1792 4/S. 39        |
| 1757 4/10, 12, 63, S. 39     | 1793 4/S. 37        |
| 1759 4/S. 37                 | 1796 4/S. 37, S. 63 |
| 1760 4/S. 38                 | 1797 4/24, S. 37 f. |
| 1762 4/S. 37                 | 1798 4/S. 37        |
| 1763 4/S. 37                 | 1799 4/122          |
| 1766 4/13, 43                | 1800 4/39           |
| 1769 4/16, S. 37             |                     |

### 3. Verzeichnis der Druckorte

- |  |   |
|--|---|
| Amsterdam 4/1, 29, 102,<br>105-110, 114, 116-118, 120,<br>121, 132-134, 352, 481-484 | Hamburg 4/8, 14, 15, 19, 22,<br>36, 103, 104, 119, 123-125,<br>128, 129 |
| Antwerpen 4/212, 220, 222-<br>224, 234, 238, 239, 255-<br>261, 264-268               | Hamburg-Altona 4/25   |
| Augsburg 4/211   | Herborn 4/115   |
| Berlin 4/3, 6, 9, 11, 20, 21,<br>24, 35, 111   | Jena 4/480  |
| Bologna 4/165, 2-9   | Jever 4/122   |
| Breslau 4/7  | Kiel 4/29b  |
| Coburg 4/227   | Köln 4/207, 208, 217, 242   |
| Colmar 4/3   | Köthen 4/130  |
| Den Haag 4/30  | Konstanz 4/246  |
| Douai 4/219  | Leipzig 4/3, 9, 10, 16, 17,<br>26-28, 31-34, 39, 63, 131                |
| Dresden 4/112  | London 4/29 <sub>a</sub> , 43   |
| Düsseldorf 4/221   | Lübeck 4/12, 228  |
| Erfurt 4/254   | Lyon 4/38   |
| Eutin 4/13   | München 4/236, 245, 250,<br>251, 262                                    |
| Frankfurt a.M. 4/240, 248,<br>252, 325   | Nürnberg 4/101, 225, 226,<br>231, 244, 366                              |
| Freiburg i. Sachsen 4/35 <sub>a</sub> , 113  | Paris 4/23, 38, 230, 232, 233,<br>237                                   |

Ratzeburg 4/36  
Regensburg 4/20a  
Rostock 4/228, 229  
Salzburg 4/209, 210, 241  
Schleswig 4/29b  
Straßburg 4/247

Venedig 4/204, 205, 213-216,  
218, 235, 243, 249, 253,  
263  
Wien 4/18  
Wolfenbüttel 4/37  
Zerbst 4/130

#### 4. Verzeichnis der Bibliotheken mit Sammelhandschriften

Herdringen, Bibliotheca Fürstenbergiana 4/459-479







